

Jaren had Bavink met tussenpoozen gewerkt aan zijn gezicht op Rhenen , aan de rivier , den berg , den Cuneratoren , de bloeiende appelboomen , de roode daken van 't stadje , de kastanjes met hun witte en roode bloemen en de bruine beuken tusschen de huizen in de hoogte , en 't molentje ergens op den berg .

